

INFOMAIL

# AGENDA



ABRIL  
2024

MUNICÍPIO DE POMBAL

# ABRIL



CINEMA



WORKSHOPS  
OFICINAS



LITERATURA



TEATRO



EXPOSIÇÃO



MUSEU



MÚSICA



RECRIAÇÕES  
HISTÓRICAS



ENCONTRO  
TERTÚLIA



DESPORTO  
NATUREZA



POMBAL

---

**03 - QUARTA****CICLO “CINEMA E CENSURA”****ROMA, CIDADE ABERTA – ROMA CITTÀ APERTA****Roberto Rossellini – Itália | 1945****Drama, Guerra, Suspense | 103'****🕒 21h30****📍 Teatro-Cine de Pombal****Parceria:** Cineclube de Pombal

Bilhete gratuito | M/18

**Sinopse:** Em Roma, durante a Segunda Guerra Mundial, o líder da resistência clandestina Manfredi tenta escapar à Gestapo, contando com a ajuda de Pina, a noiva de um colega da resistência, e de Don Pietro, o padre que vai supervisionar o seu casamento. Mas não demora muito até que os nazis e a polícia local o encontrem.

A exibição irá ser sucedida de uma conversa com o convidado Abílio Hernandez Cardoso, Professor Catedrático Jubilado da Universidade de Coimbra.



## 05 - SEXTA



### **PROJETO ARTE PARA BEBÉS**

🕒 10h00

📍 Instituição aderente

**Público-alvo:** 6 meses a 2 anos

**Informações e inscrições:** [museu@cm-pombal.pt](mailto:museu@cm-pombal.pt) | 236 210 555  
236 210 564

**Sinopse:** Projeto que pretende estimular a criatividade, explorando diversas técnicas artísticas, representadas no Museu de Arte Popular Portuguesa. Procura sensibilizar os mais novos, através de experiências sensoriais, promover e divulgar o património cultural da cidade.



**05 - SEXTA**

## **LIVRO ILUSTRADO DE ARTISTA A LIBERDADE**

**Oficina de Arte**

**🕒 14h30 às 16h30**

**📍 Museu de Arte Popular Portuguesa**

**Público-alvo:** Grupos de ATL | M/5

**Informações:** Gratuito e limitado a 25 participantes

**Inscrições:** [museu@cm-pombal.pt](mailto:museu@cm-pombal.pt) | 236 210 555 | 236 210 564

**Sinopse:** Vamos resgatar a autenticidade e a magia de criar algo feito à mão e embarcar numa atividade criativa e histórica. Numa oficina, dinamizada por Sofia Branco do atelier MariUp, iremos explorar várias técnicas com materiais simples e acessíveis para confeccionar um livro de artista ilustrado com a temática da liberdade, que será um guardião de memórias. Cada participante irá expressar a sua individualidade e talento, criando e personalizando a seu gosto o seu livro ilustrado.



## 06 - SÁBADO



### **CLUBE DE LEITURA**

🕒 10h00

📍 **Biblioteca Municipal de Pombal**

**Destinatários:** Público em geral

**Informações e inscrições:** biblioteca@cm-pombal.pt | 236 210 521

**Sinopse:** O clube de Leitura é um espaço de partilha livre com periodicidade mensal para amantes de leitura. Este projeto destina-se ao público em geral e tem o objetivo de promover e incentivar o gosto pela leitura em jovens e adultos entre os 14 e os 100 anos. Todos os meses os leitores são desafiados a conhecer as mais variadas histórias ligadas a temáticas diversas e escritas por diferentes autores.



**06 - SÁBADO****THAT'S ALL FOLKS!****Plataforma 285****🕒 19h00****📍 Teatro-Cine de Pombal****Bilhete:** 3,00€ | M/12

**Sinopse:** O amor, a admiração, o fulgor. Eis-nos aqui, neste momento de consagração, onde relembramos que aqui jaz o verdadeiro motivo desta comemoração coletiva - embora sem a noção exata de que comemoração se trata. Feriados e homenagens, nascimentos e mortes, casamentos e batizados: o que querer mais? São tantas datas, tantas festas, e em todas elas o mesmo amor, a mesma admiração, o mesmo fulgor. Morre alguém e nasce um feriado. Como não amar?

E assim vamos continuando a celebrar o rural, o popular, o folclórico, as lindas imagens da romântica ruralidade. Haverá algo melhor?

*That's All, Folks!* é um espetáculo sobre efemérides, sobre memória coletiva, sobre lembrar e imortalizar. Não é mais que perfeito?

Aqui revisitam-se datas, mapeiam-se acontecimentos e imagens que populam o nosso imaginário, e que nos ensinam o que amar, o que odiar ou quem evitar. Que ideias estão contidas nestas celebrações? Celebramos para não esquecer – mas o que celebramos de facto? Quem decide o que deve ser esquecido? Quem define esta narrativa comum?



08 - SEGUNDA



## **SEGREDOS (DES) ARQUIVADOS: UMA MEMÓRIA QUE NÃO SE APAGA**

*Inauguração da Exposição*

🕒 15h00

📍 Arquivo Municipal de Pombal

**Sinopse:** A exposição revela documentos guardados no Arquivo Municipal demonstrativos da falta de direitos e liberdades que vigorou durante décadas no nosso país, com destaque para a troca de correspondência entre a PIDE e a Câmara de Pombal. E porque há memórias que não se apagam, esta exposição agrega um conjunto de documentos sobre pombalenses que estiveram presos por lutaram pelos superiores ideais de Liberdade e Democracia.



---

**10 - QUARTA****EU SOU NO MUSEU****🕒 14h30****📍 Museu de Arte Popular Portuguesa****Público-alvo:** Utentes Associação Alzheimer Portugal**Informações/inscrições:** [museu@cm-pombal.pt](mailto:museu@cm-pombal.pt) | 236 210 555  
236 210 564

**Sinopse:** Projeto de continuidade, com periodicidade mensal, com vista à promoção do bem-estar e integração social dos doentes de Alzheimer e outras demências, o seu estímulo a nível cognitivo e o apoio aos seus cuidadores, mediante a fruição e interpretação de obras de arte do Museu.

Nesta ação, vamos conhecer a exposição de modelismo de Vitor Lourenço “Viaturas e meios militares” e falar sobre o 25 de abril.



10 - QUARTA

**CICLO “CINEMA E CENSURA”**

**🎬 O ÚLTIMO TANGO EM PARIS – ULTIMO TANGO A PARIGI**

**Bernardo Bertolucci – França, Itália | 1972**

**Drama, Romance, Erótica | 136'**

🕒 **21h30**

📍 **Teatro-Cine de Pombal**

**Parceria:** Cineclube de Pombal

Bilhete gratuito | M/14

**Sinopse:** Uma jovem parisiense inicia um caso sórdido e sadomasoquista com um expatriado americano que chora o recente suicídio da sua mulher. As regras básicas garantem que o seu encontro será baseado em sexo.

A exibição irá ser sucedida de uma conversa com a convidada Maria do Carmo Piçarra Professora Assistente na Universidade Autónoma de Lisboa.



---

**12 - SEXTA****LIBERDADE25****Sérgio & Os Assessores****🕒 21h30****📍 Teatro-Cine de Pombal****Bilhete:** 8,00€ | M/6

**Sinopse:** É um ciclo que se renova: Sérgio Godinho reservou para 2024 a estreia de “LIBERDADE25”, a celebração de uma carreira que se confunde com história do quotidiano português e que tem numa canção, composta em 1974 um dos seus hinos obrigatórios.

A passagem de meio século sobre a revolução dos cravos justifica uma nova visita ao seu repertório mais engajado e que em 2024 continua a justificar a exponenciação da palavra “LIBERDADE” e agora, também de “25”, como o dia maior da sua expressão, tal como Sophia imortalizou em “Esta é a madrugada que eu esperava”.

Mas se a canção composta para o álbum “À Queima Roupas” é o elemento aglutinador, o percurso proposto ao público passará em revista a rica discografia constituída por 20 álbuns em estúdio e de 10 registos ao vivo, sem esquecer um olhar atento à “liberdade” que outros anunciaram e a que Sérgio se propõe dar voz. Isso e um renovado olhar com a cumplicidade de Os Assessores, também por temas que o tempo não fez esquecer mas afastou do palco.

“Liberdade25” – Atual! Fundamental!



13 - SÁBADO



## **XXVIII ENCONTRO NACIONAL DE COLECCIONADORES - ANTÓNIO BOTELHO MIRANDA**

🕒 10h30 às 17h00

📍 Pavilhão das Atividades Económicas

Entrada gratuita

**Sinopse:** O Encontro Nacional de Colecionadores - António Botelho Miranda traduz-se no maior encontro de colecionadores da Região Centro e uma das maiores referências a nível nacional.

O evento constitui um espaço privilegiado para o convívio e para a partilha dos mais diversos artigos e materiais colecionáveis, promovendo a dinamização social e cultural do concelho.



---

**13 - SÁBADO****MÚSICA E PALAVRAS NASCEM NO COLO DOS AFETOS****🕒 16h30****📍 Biblioteca Municipal de Pombal****Destinatários:** Crianças dos 3 a os 36 meses**Informações/inscrições:** biblioteca@cm-pombal.pt | 236 210 521

**Sinopse:** Atividade de promoção do livro e da leitura destinada a famílias com bebés entre os 3 e os 36 meses, com objetivos de promoção do desenvolvimento da consciência corporal, da noção do “eu” e das emoções. Esta atividade convida as famílias a um percurso entre o imaginário e o real através da música e da magia das histórias infantis.



## 13 - SÁBADO

### 🎵 **ZECA EM PIANO DE FUNDO**

🕒 **21h30**

📍 **Salão Paroquial da Guia**

**Informações:** bilheteira@cm-pombal.pt | 236 210 542

Entrada Gratuita | M/6

**Sinopse:** Em duas mãos as melódicas notas de um piano inspirado. Noutras duas a guitarra portuguesa de Coimbra o timbre característico da sua lágrima. Juntos acompanham a voz de quem também, foi estudante e sente a saudade de Coimbra e o amor a Portugal, interpretando décadas de canções que marcam a história do nosso país, fruto do talento e da inspiração de José Afonso. Neste espetáculo revisitamos os temas mais emblemáticos, mas também temas menos conhecidos do grande público, recriando fados e canções do autor. Através da guitarra Portuguesa de Coimbra de Ricardo Silva, com o piano de Daniel Romeiro como fundo harmónico e o acompanhamento da guitarra de João Silva, a voz de Patrick Mendes interpreta temas daquele que é, sem dúvida, um dos maiores e mais importantes cantautores de sempre em Portugal.



---

**14 - DOMINGO****CANTAR ABRIL – ENCONTRO DE COROS**

*Coro Municipal Marquês de Pombal, Grupo Coral Anima Choralis e Coral Alva Canto*

**🕒 17h00****📍 Teatro-Cine de Pombal**

Bilhete gratuito | M/6

**Sinopse:** No âmbito do XII Encontro de Coros, o Coro Municipal de Pombal convida o Grupo Coral Anima Choralis (Maceira - Leiria) e o Coral Alva Canto (Alvaiázere) para um espetáculo que versa sobre o cancionero da Revolução de Abril.



16 - TERÇA



## **AILÉ AILÉ - ZECA CANTADO E CONTADO**

*José Fanha e Daniel Completo*

🕒 11h00 | 14h00

📍 Teatro-Cine de Pombal

Bilhete gratuito | Público escolar | M/6

**Síntese:** Daniel Completo e José Fanha, juntaram-se para cantar a música do Zeca com crianças e dar-lhes a conhecer alguma da poesia que o acompanhava antes e depois do 25 de Abril.

Assim nasce *Ailé, Ailé - Zeca cantado e contado* - um livro/disco e um espetáculo que pretendem constituir-se como instrumento para a aprendizagem e a festa que necessariamente tem de a envolver.



---

**17 - QUARTA****CICLO “CINEMA E CENSURA”****🎬 NAZARÉ****Manuel Guimarães – Portugal | 1952****Drama | 81'****🕒 21h30****📍 Teatro-Cine de Pombal****Parceria:** Cineclube de Pombal

Bilhete gratuito | M/14

**Sinopse:** O mar é o protagonista, impiedoso mas a única fonte de sustento das gentes da Nazaré. O ciclo nascimento-vida-morte é contado através de dois homens: António (forte e corajoso) e o seu irmão Manuel (fraco e cobarde), mas também através do grito de lamento da mulher na praia que chora silenciosamente os seus filhos perdidos.

A exibição irá ser sucedida de uma conversa com os convidados Paulo Cunha, Professor Auxiliar do Departamento de Artes da Universidade da Beira Interior e Cristina Batista Lopes, investigadora do Grupo Práticas Artísticas da Universidade de Coimbra.



18 - QUINTA



## **CHEGADA DA PRIMAVERA AO CENTRO HISTÓRICO** **INSTALAÇÃO DE RUA CRAVOS E LIBERDADE** *Dia Internacional dos Monumentos e Sítios*

### **📍 Zona Histórica de Pomba**

**Destinatários:** Público em geral

**Informações:** [museu@cm-pombal.pt](mailto:museu@cm-pombal.pt) | 236 210 555

**Sinopse:** Projeto artístico que integra uma instalação de arte coletiva, pertencente ao Município de Pombal, composta por obras alusivas à primavera, inspiradas num dos ícones do 25 de abril, o Cravo. Obras da autoria dos estabelecimentos de ensino, ATL's, IPSS's, Lares do Concelho de Pombal, Lojistas da Zona Histórica da cidade e Amigos do Museu.

Uma exposição que procura potenciar o envolvimento da comunidade e a dinamização do centro histórico da cidade de Pombal, tornando-o mais atrativo e florido.



**19 A 21 - SEXTA A DOMINGO**



**MERCADO MEDIEVAL**  
**850 anos do Foral Templário**

Entrada gratuita | Público em geral

**Sinopse:** O Castelo de Pombal volta a recuar no tempo recuperando o período medieval. Entre os dias 19 e 21 de abril vai transformar-se num enorme Mercado Medieval e sob o lema “850 anos do Foral Templário”, iremos reviver a “entrega do Foral a Pombal por Gualdim Pais, Grão-Mestre da Ordem do Templo”.

Serão três dias de muita animação, música, danças, teatro e espetáculos. Bobos, cuspidores de fogo, dançarinos, músicos, jograis, artífices, artesãos, mercadores, regatões e taberneiros ocupam o espaço proporcionando aos visitantes uma viagem no tempo repleta de alquimia, saberes e sabores.

Consultar o Programa em [cultura.cm-pombal.pt](http://cultura.cm-pombal.pt)



19 - SEXTA



## **BEMGIL & MORENOVELOSO**

🕒 21h30

📍 Casa Varela

Bilhete: 3,00€ | M/6

**Sinopse:** Moreno Veloso (filho de Caetano Veloso) e Bem Gil (filho de Gilberto Gil). Sempre conviveram familiarmente, sempre viveram rodeados de música e dos maiores nomes da música brasileira e não fugiram à regra e aos ritmos. Moreno apresenta-se na voz, violão e pandeiro e Bem apresenta-se na voz e guitarras. Juntos criam um novo projeto "OK OK OK" e apresentam um espetáculo que celebra as suas trajetórias pessoais, a liberdade a amizade e a música. Nada de mais óbvio!



---

**20 - SÁBADO****A PADEIRA DE ALJUBARROTA****Safaneta Clown****🕒 11h00 | 16h00****📍 Casa Varela****Bilhete: 2,00€ | M/3**

**Sinopse:** A padeira é uma mulher ossuda, feia e de cabelos crespos. Foi talhada pelo seu pai para ser destemida, valente e desordeira. Vendeu os poucos haveres que possuía e resolveu levar uma vida errante, negociando de feira em feira.

Vem passear até Pombal e quer vir lanchar à Casa varela, não terá papas la língua, quem quer vir conhecê-la?



## 20 - SÁBADO



### **WORKSHOP MACRAMÉ – BOUQUET DE FLORES** *Com Ana Monteiro (ART DO NÓ)*

🕒 **14h30 às 16h30**

📍 **Museu de Arte Popular Portuguesa**

**Público-alvo:** Público em geral | M/ 8 aos 80 anos

**Informações:** Gratuito e limitado a 12 participantes

**Inscrições:** [museu@cm-pombal.pt](mailto:museu@cm-pombal.pt) | 236 210 555 | 236 210 564

**Síntese:** O macramé é uma arte antiga, que ressoa através do tempo. Com infinitas possibilidades artísticas e benefícios terapêuticos, continua a encantar e inspirar, oferecendo uma expressão manual e artística bastante atrativa que transcende as tendências contemporâneas, tanto na moda como na decoração. O design e padrão que se obtêm trabalhando manualmente os fios e conjugando nós amarrados entre si, resultam em trabalhos artesanais autênticos, que perduram ao longo dos tempos, à semelhança das obras que integram a coleção do Museu de Arte Popular Portuguesa.

Neste workshop de iniciação ao Macramé, propomos explorar alguns nós básicos e partilhar técnicas essenciais para criar um Bouquet de Flores, alusivo ao Dia da Mãe.



---

**20 - SÁBADO****BRINQUEDOTECA - BRINCAR COM MAGIA****🕒 15h30****📍 Biblioteca Municipal de Pombal****Convidado:** André Melão**Destinatários:** Crianças dos 4 aos 7 anos**Informações e inscrições:** biblioteca@cm-pombal.pt | 236 210 521

**Sinopse:** A Brinquedoteca tem o compromisso de proporcionar momentos de aprendizagem, de aquisição de conhecimentos, de desenvolvimento pessoal, de criação de relações saudáveis de forma natural e divertida em família ou individualmente. Surge aqui o momento de o adulto aprender a ser melhor observador e conseqüentemente melhor participante nas brincadeiras das crianças que ganham o papel principal nesta dinâmica. Brincar? Sempre! E em qualquer lugar!



---

**20 - SÁBADO**



**“IMAGENS DE UMA REVOLUÇÃO – 25 DE ABRIL  
E A BANDA DESENHADA”**

**Sessão de apresentação do livro**

**🕒 18h00**

**📍 Biblioteca Municipal de Pombal - BeDeteca**

**Convidados:** João Miguel Lameiras e João Ramalho-Santos

**Destinatários:** Público em geral

**Sinopse:** O 25 de Abril de 1974 é uma data fundamental da História de Portugal. Agora que passámos a viver mais tempo em Democracia do que em Ditadura, é importante, não só comemorar Abril, mas lutar contra o esquecimento. A Banda Desenhada, pela forma única como conjuga texto e imagem, foi utilizada de forma intensa para transmitir as mais diversas mensagens, antes e depois da Revolução, revelando-se um meio privilegiado para fixar a nossa História de forma dinâmica e atrativa sem abdicar do rigor. Este livro profusamente ilustrado, parte de anteriores trabalhos dos mesmos autores sobre a forma como o 25 de abril foi tratado na BD, para construir uma visão global e atualizada das imagens que perduram da Revolução, por quem a viveu, e por quem ainda não era nascido em 1974. Porque uma revolução que foi desenhada pode ser discutida e refletida, pode evoluir, mas dificilmente será esquecida.

**IMAGENS DE UMA REVOLUÇÃO**  
**25 DE ABRIL**

**22 E 23 - SEGUNDA E TERÇA**



## **CRAVOS COM CHEIRO A LIBERDADE**

*Oficina de artes plásticas com a formadora Cristina Ramos Sousa | Atelier do Papel*

🕒 **10h00 | 14h00**

📍 **Arquivo Municipal de Pombal**

**Destinatários:** Crianças do 1º Ciclo

**Sinopse:** Oficina de cravos, símbolo da liberdade alcançada no dia 25 de abril de 1974.



---

24 - QUARTA



## **DEATH OF A DICTATOR**

**Coletivo Serra**

🕒 **21h30 às 00h00**

📍 **Casa Varela**

Bilhete gratuito | M/6

**Sinopse:** Várias histórias dos acontecimentos que levaram à revolta de alguns povos, à queda e a eventuais execuções de ditadores. Um projeto do Coletivo Serra, que apresenta sobre a forma de uma instalação e performance real, onde se evocam e recriam as mortes de vários célebres ditadores mundiais.



---

24 - QUARTA

## CICLO “CINEMA E CENSURA”

### PERDIDO POR CEM...

**António-Pedro Vasconcelos – Portugal | 1972**

*Drama, Crime, Romance | 105'*

🕒 21h30

📍 Teatro-Cine de Pombal

**Parceria:** Cineclube de Pombal

Bilhete gratuito | M/14

**Sinopse:** Artur está em Lisboa de férias, vagueia sem rumo e é apanhado por Rui, um jovem que se dedica ao marketing e à publicidade. Joana está em Lisboa de férias, mas também a tentar fugir a uma paixão misteriosa e obscura. Artur e Joana aproximam-se e encontram raízes comuns no seu meio rural.



---

25 - QUINTA

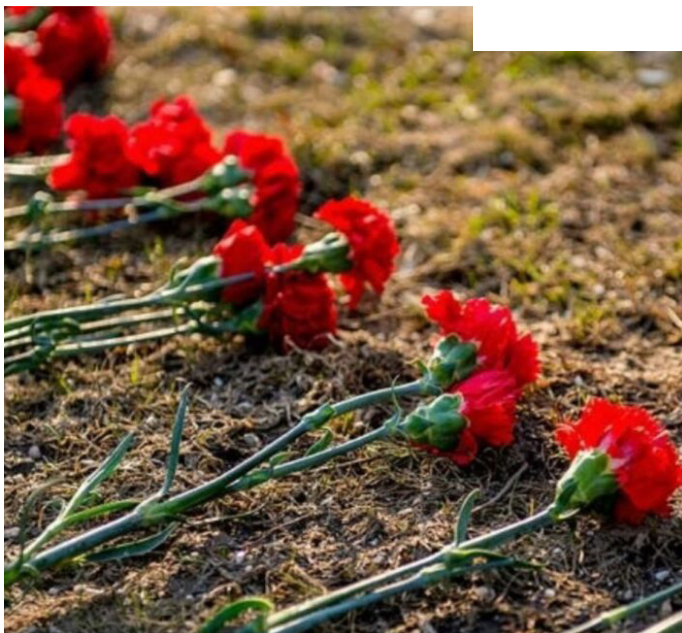
 **SEMEAR A LIBERDADE**

🕒 11h30

📍 Jardim das Tílias

**Público-alvo:** Famílias

**Sinopse:** Com um saco cheio de sementes de cravos vermelhos levar as crianças a lançar as sementes da liberdade. Uma iniciativa simbólica para que cada menina e menino percebam que nunca se devem esquecer de semear a liberdade.



25 - QUINTA



**25 DE ABRIL**

**Filarmónica Artística Pombalense**

🕒 17h30

📍 Teatro-Cine de Pombal

Bilhete gratuito | M/6

**Sinopse:** No dia 25 de abril, a Filarmónica Artística Pombalense celebra a liberdade.



27 - SÁBADO



## **UMA BIBLIOTECA É UMA CASA ONDE CABE TODA A GENTE**

🕒 15h30

📍 **Biblioteca Municipal de Pombal**

Convidada: Celina Lopes

Destinatários: Crianças dos 4 aos 7 anos

Informações e inscrições: [biblioteca@cm-pombal.pt](mailto:biblioteca@cm-pombal.pt) | 236 210 521

**Sinopse:** Todos os livros são diferentes. Todos os leitores são diferentes. A Biblioteca é um espaço de leitura, de imaginação, de criatividade, de brincadeira e de desafio para todos. Preparem-se para entrar no mundo mágico das histórias num abrir e fechar de olhos e para guardar na memória todos os momentos criados a partir de um livro.



---

**27 - SÁBADO****VIDA****Jorge Palma****🕒 21h00****📍 Teatro-Cine de Pombal****Bilhete:** 8,00€ | M/6

**Sinopse:** Jorge Palma é um caso raro em Portugal. Compositor e intérprete admirado pelos colegas, amado pelo público, demasiado célebre para o papel de génio obscuro, demasiado genuíno e rebelde para ser um músico previsível e formatado virá com o novo espectáculo e o seu novo álbum ao palco do Teatro-Cine de Pombal.



**28 - DOMINGO**



## **DESCUBRA O NOSSO CONCELHO A CAMINHAR**

**PR3 Trilho Pombal Natura**

**🕒 09h00**

**Distância:** 18 Km | **Grau de dificuldade:** Difícil

**Inscrições:** Até ao dia 25 de Abril | Limitada a 20 participantes

**Formulário:** <https://sicoxperience.pt/eventos/>

**WhatsApp:** 912 823 396 | **E-mail:** [culnatur@panoramasecircuitos.pt](mailto:culnatur@panoramasecircuitos.pt)

**Sinopse:** O Trilho Pombal Natura, com cerca de 18 km, inicia e termina junto ao Monumento Nacional, o Castelo de Pombal, mandado construir no século XII por Gualdim Pais, Mestre da Ordem do Templo. O percurso leva-nos por paisagens deslumbrantes, passando por Arroiteia e Vale, destacando o património arqueológico e arquitetónico da região. A biodiversidade da paisagem cársica revela espécies como pinheiros-mansos, carvalho-cerquinho, orquídeas silvestres e medronheiros.



28 - DOMINGO



## VIII CICLO DE CONCERTOS DIDÁTICOS OS IBERZITOS VÃO À MÚSICA UM CONTO E UMA GUITARRA

*Orquestra de Cordas da Escola de Música do Orfeão de Leiria  
Ilda Coelho e Sónia Leitão na Guitarra | Narração de Nádía  
Gomes | Direção Maestro Luís Casalinho | Apresentação Mário  
Teixeira*

🕒 11h00

📍 Teatro-Cine de Pombal

Bilhete gratuito | M/6

**Sinopse:** Concerto didático que aproxima a música e os instrumentos das crianças integrado no VIII Ciclo de Concertos Didáticos, promovido pela Iberomoldes com o Orfeão de Leiria.



## WORKSHOPS E ENCONTROS

### OFICINA MAKER QUEBRA CABEÇAS E JOGOS DE TABULEIRO

🕒 10h00

📍 Biblioteca Municipal de Pombal  
Espaço Maker – Dõing Pombal

**Convidado:** Maurício Agostinho da Conceição Bexiga

**Destinatários:** Crianças e jovens a partir dos 8 anos acompanhadas por um adulto

**Síntese:** Nesta atividade vamos conhecer melhor o TANGRAM e a lenda da sua origem. Os participantes vão aprender a desenhar e a cortar as peças do TANGRAM a partir de uma folha de papel. Estas servirão de molde. Cada participante fará o seu. A partir daí, com esses moldes, serão cortadas as 7 peças em EVA sendo cada peça de sua cor. Com o TANGRAM criado, cada participante terá oportunidade de construir as imagens sugeridas ou criadas pelo próprio. Os adultos poderão participar nessa atividade, ou então, resolver outros quebra-cabeças.

### OFICINA MAKER ARTESANATO - BRINQUEDOS E OBJETOS DECORATIVOS EM CROCHÊ COM A TÉCNICA “AMIGURIMI”

🕒 14h00

📍 Biblioteca Municipal de Pombal  
Espaço Maker – Dõing Pombal

**Convidado:** Graziela Canela

**Destinatários:** Crianças e jovens a partir dos 8 anos acompanhadas por um adulto

**Síntese:** De vez em quando as personagens das histórias saltam para as nossas mãos para que criemos novas aventuras com elas. Amigurumi é a união de duas palavras japonesas, é a junção de “ami” (tricô ou malha) e “nuigurumi” (bichos de pelo) e juntas formam Amigurumi, os famosos bichinhos de crochê, que além de brinquedos podem ser apenas decorativos! O Amigurumi de Crochê permite a criação de várias personagens e bichinhos, tais como: flamingo, dinossauro, joaninha, coelho, ursinho e muito mais! Nesta oficina Cada participante fará uma tulipa para celebrar a primavera.

---

## EXPOSIÇÕES

---

08 DE ABRIL A 31 DE MAIO

### **SEGREDOS (DES) ARQUIVADOS: UMA MEMÓRIA QUE NÃO SE APAGA**

📍 **Arquivo Municipal de Pombal**

**Sinopse:** A exposição revela documentos guardados no Arquivo Municipal demonstrativos da falta de direitos e liberdades que vigorou durante décadas no nosso país, com destaque para a troca de correspondência entre a PIDE e a Câmara de Pombal. E porque há memórias que não se apagam, esta exposição agrega um conjunto de documentos sobre pombalenses que estiveram presos por lutarem pelos superiores ideais de Liberdade e Democracia.

---

ATÉ 04 DE MAIO

### **SOLOS METAMÓRFICOS**

*Andreia Pinho*

🕒 **Quinta, sexta e sábado: 15h00 às 19h00**

📍 **Casa Varela**

**Sinopse:** Esta exposição tem o solo como agente aglutinador da arte e dos povos. As obras de Andreia Pinho são dotadas de uma expressão poética, da linha e da cor, que ganha cada vez uma maior identidade e se acentua no contraste progressivamente sobre a matéria dos seus objetos. Partindo de um laboratório que partiu das nossas serras, a lógica e a estética do seu tempo, descobriu no seu percurso, o caminho da intemporalidade e que agora dá a conhecer as suas obras construídas de diferentes procedimentos.

**18 DE ABRIL A 31 DE MAIO**

**O CRAVO SÍMBOLO DO 25 DE ABRIL**

***Obras de Alunos do Agrupamento de Escolas Gualdim Pais***

📍 **Museu de Arte Popular Portuguesa**

**Sinopse:** Exposição temporária, que integra projetos artísticos criados por alunos do Agrupamento de Escolas Gualdim Pais, no âmbito das disciplinas artísticas, tendo por base a sessão do Museu na Escola e a temática “O Cravo Símbolo de 25 de abril”.



---

**ATÉ 29 DE ABRIL**

**EXPOSIÇÃO “UNIDOS VENCEREMOS - PROTESTO, GREVES E SINDICATOS NO MARCELISMO (1968 - 1974)”**

📍 **Biblioteca Municipal de Pombal**

**Destinatários:** Público em geral

**Informações e inscrições:** biblioteca@cm-pombal.pt | 236 210 521

**Sinopse:** Uma exposição documental que retrata o movimento grevista e as lutas operárias e a conquista dos sindicatos e sua democratização em Portugal, a ditadura durava desde 1926, com mais de 40 anos sem um dia livre da censura, com proibição de partidos e associações, com perseguições, prisões e assassinatos, com uma guerra colonial sem tréguas. O Estado, que se proclamava Novo, estava muito “velho”, à beira da morte. E, por muitas barreiras que existissem, os “ventos da História” estavam a chegar a um país pobre, atrasado, com uma elevada mortalidade infantil, analfabeto, onde, do topo à base, o poder era iníquo e injusto. Abria-se assim uma nova época de protesto, de greves, de reivindicações, de organização e ação legal, semilegal e clandestina, que começara mesmo antes da queda de Salazar e de a ascensão de Marcelo Caetano gerarem o princípio da crise terminal da ditadura.

**UNIDOS VENCEREMOS!  
UNIDOS VENCEREMOS!  
UNIDOS VENCEREMOS!  
UNIDOS VENCEREMOS!  
UNIDOS VENCEREMOS!**

**ATÉ 02 DE JUNHO**

**ENTRE MAR**

**Luiz Martins**

**📍 Teatro-Cine de Pombal | Galeria 1**

**Sinopse:** ENTRE MAR apresenta um conjunto de trabalhos do artista Luiz Martins, nascido em Machacalis (Minas Gerais) com residência atual em São Paulo.

ENTRE MAR é um desdobramento do projeto “Quase uma Vida” e “Passos ao Passado” realizado em 2022 e 2023, em Portugal e no Brasil.

O trabalho de Luiz Martins apresenta uma leitura sobre a história do homem primitivo das américas, principalmente das regiões do nordeste do Brasil, sob forma de símbolos e signos, como vestígios de um passado, que intrigam e fazem imaginar possibilidades de interpretações em diversos caminhos de leitura visual, unindo o primitivo ao contemporâneo.



**ATÉ 30 DE ABRIL**

## **VIATURAS E MEIOS MILITARES**

*Coleção de Vitor Lourenço*

🕒 **Terça a domingo: 10h00 às 13h00 | 14h00 às 18h00**

📍 **Museu de Arte Popular Portuguesa - Capela da Misericórdia**

**Público-alvo:** Público em geral

**Informações:** [museu@cm-pombal.pt](mailto:museu@cm-pombal.pt) | 236 210 555 | 236 210 564

**Sinopse:** Exposição de modelismo composta por 42 obras que recriam modelos de viaturas e meios militares. Mísseis, camiões, veículos de transporte, carros de combate, canhões de assalto, motas e helicópteros, são algumas das miniaturas representadas e executadas por Vitor Lourenço.

Vitor Lourenço nasceu em Lisboa e reside na Sertã. Dedicar-se com paixão à arte do modelismo, que iniciou aos 16 anos de idade por influência de um amigo. Com 72 anos, faz desta arte a sua principal atividade de entretenimento. Foi um dos militares de abril que viveu de perto a grande revolução.



# CONSULTE A NOSSA AGENDA CULTURAL DIGITAL.

FAÇA AS SUAS RESERVAS E  
COMPRA OS BILHETES COMODAMENTE  
SEM DESLOCAÇÕES:

<https://cultura.cm-pombal.pt>



EM TODOS OS EVENTOS PODERÁ SER FEITO UM REGISTO FOTOGRÁFICO DO MESMO E UMA PARTILHA NAS REDES SOCIAIS. PARA EXERCÍCIO DOS SEUS DIREITOS CONTACTE:  
**DPO@CM-POMBAL.PT**

MUNI  
DE POMBAL  
CÍPIO



**CÂMARA MUNICIPAL DE POMBAL**  
Largo do Cardal,  
3100-440 Pombal | PORTUGAL



**+351 236 210 500**



**cm-pombal.pt**